

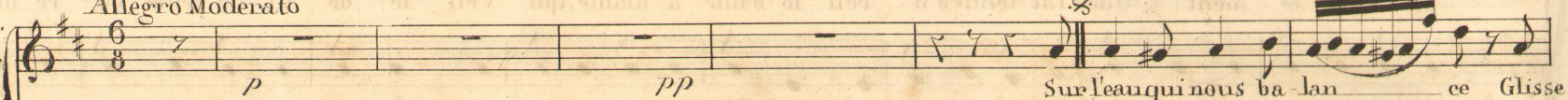
NUIT ET SILENCE

Sérénade à quatre Voix

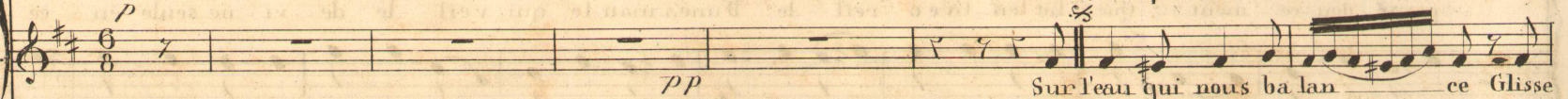
Musique de L.A. RAOUX

Allegro Moderato

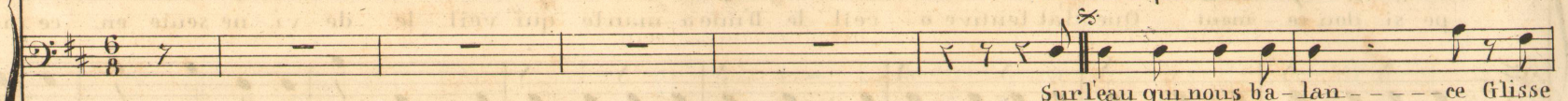
1 TENOR.



2 TENOR.



1 BASSE.



2 BASSE.



PIANO.



pe si dou-ce - ment Que l'at-tentive o -- reil - le D'une a-mante qui veil - le de - vi - ne seule en ce mo - ment

pe si dou-ce - ment Que l'at-ten-tive o -- reil - le D'une a-man-te qui veil - le de - vi - ne seule en ce mo - ment

pe si dou ce - ment Que l'at tentative o -- reil - le D'une a-mante qui veil - le de - vi - ne seule en ce mo ment

pe si dou-ce - ment Que l'at tentative o -- reil - le D'une a-mante qui veil - le de - vi - ne seule en ce mo ment

Que la va-gue porte un a-mant. De - vi - ne seule en ce mo - ment Que la va - gue porte un a-mant.

Que la va-gue porte un a-mant. De - vi - ne seule en ce moment Que la va-gue porte un a-mant.

Que la va-gue porte un a-mant. De - vi - ne seule en ce moment Que la va-gue porte un a-mant.

Que la va - gue porte un a-mant. De - vi - ne seule en ce mo - ment Que la va-gue porte un a-mant.

p *mf* *cres* *poco a poco* *f* *mf* *cres* *poco a poco* *f* *p* *tr*

Moderato

Ah! si le Ciel parlait aussi bien qu'il re

Ah! si le Ciel parlait aussi bien qu'il re

Ah! si le Ciel parlait aus-si bien qu'il re -

Ah! si le Ciel parlait aussi bien qu'il re -

tr *8va* *tr* *pp* *ppp* *Fin* *p*

-gar-de Quand ses yeux é-toi-lés brillent au sein des nuits, Que ra-conte-rait il de tout ce que ha-

-gar-de Quand ses yeux é-toi-lés brillent au sein des nuits, Que ra-conte-rait il de tout ce que ha-

-gar-de Quand ses yeux é-toi-lés brillent au sein des nuits, Que ra-conte-rait il de tout ce que ha-

gar-de Quand ses yeux é-toi-lés brillent au sein des nuits, Que ra-conte-rait il de tout ce que ha-

cres

-sar-de Une erran-te jeunesse en ses ten-dres en nuits! Que ra-con-te-rait il de tout ce que ha-sar--de

-sar-de Une erran-te jeunesse en ses ten-dres en nuits! Que ra-con-te-rait il de tout ce que ha-sar--de

-sar-de Une erran-te jeu-nesse en ses ten-dres en nuits! Que ra-con-te-rait il de tout ce que ha-sar--de

-sar--de Une er-ran-te jeu-nesse en ses ten-dres en nuits! Que ra-con-te-rait il de tout ce que ha-sar--de

Cres.

Une erran-te jeu-nesse en ses ten-dres en--nuits. *Ralent* *Allegro moderato* Sur

Une er-ran-te jeu-nesse en ses ten-dres en--nuits. *Ralent* *Allegro moderato* Sur

Une er-ran-te jeu-nesse en ses ten-dres en--nuits. *Ralent* *Allegro moderato* Sur

Une erran-te jeu-nesse en ses ten-dres en--nuits. *Ralent* *Allegro moderato* Sur

Cres. *Ralent.* *Stacc.* *p* *pp*

2^{me} Couplet

pp

M. Silonde pouvait raconter à la plage

Par de si doux récits enchainés au rivage

{ bis